

Otwarcie nowych przestrzeni w Muzeum Archeologicznym w Krakowie

W Muzeum Archeologicznym w Krakowie zakończono realizację projektu dofinansowanego z Funduszy Europejskich pn.: „**Waloryzacja zabytkowego gmachu Muzeum Archeologicznego w Krakowie dla wzmocnienia funkcji muzealnych w zakresie adaptacji strychu siedziby do funkcji użytkowych wraz z wykonaniem windy i klatki schodowej**”.

Projekt został zrealizowany w stosunkowo krótkim okresie. Realizację rozpoczęto w marcu 2022 roku i w marcu 2024 r. dobiegła końca.

Projekt polegał na adaptacji dotąd nieużytkowanego strychu w zabytkowej siedzibie Muzeum Archeologicznego w Krakowie datowanej na 1611 rok. W wyniku realizacji inwestycji powierzchnia użytkowa Muzeum zwiększyła się o ok. 700 m².

W zaadaptowanej części poddasza, na ok. 300 m², powstała wystawa pt. „*Pradzieje i średniowiecze Małopolski*” wyposażona w nowoczesne środki przekazu ułatwiające zrozumienie i poznanie niełatwych w odbiorze zagadnień dotyczących archeologii, są to multimedia, hologramy oraz interaktywne tablice.

W pozostałej części strychu urządzono salę konferencyjną wyposażoną w multimedia wraz z zapleczem sanitarnym. Od tak dawna oczekiwana sala konferencyjna, gdzie na co dzień będą odbywać się zajęcia edukacyjne, umożliwi organizowane konferencje naukowych, spotkań z możliwością udziału ponad 100 osób.

W ramach inwestycji budynek dostosowano w dużej części do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, m.in. w tym celu budynek wybudowano windę oraz dwie platformy dla osób z niepełnosprawnościami. Znaczną część budynku wyposażono w systemy bezpieczeństwa, w tym przeciwpożarowy, antywłamaniowy, a także zmodernizowano magazyn zabytkowych naczyń, wyposażając go m.in. w system przesuwanych regałów magazynowych.

Realizacja projektu pozwala na poprawę warunków udostępniania niepowtarzalnego dziedzictwa archeologicznego oraz wdrożenie nowoczesnej oferty kulturalno-edukacyjnej z zakresu prezentowania i upowszechniania dziedzictwa archeologicznego.

Efektem projektu jest zwiększenie dostępu do oferty kulturalnej i edukacyjnej Muzeum oraz podniesienie jej atrakcyjności, poprzez adaptację strychu w gmachu głównym Muzeum na cele użytkowe wraz z modernizacją infrastruktury oraz nowoczesnym wyposażeniem.

Etapy realizacji projektu można śledzić na podstronie: [„Waloryzacja zabytkowego gmachu Muzeum Archeologicznego w Krakowie dla wzmocnienia funkcji muzealnych w zakresie adaptacji strychu siedziby do funkcji użytkowych wraz z wykonaniem windy i klatki schodowej” - Muzeum Archeologiczne w Krakowie](#)

Otwarcie nowych przestrzeni dla publiczności wraz z wystawą planowane jest na 2 kwietnia 2024 r.

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020.

Wartość całkowita projektu:	ok. 18 200 000 zł
Dofinansowanie projektu z UE:	ponad 13 600 000 zł
Dofinansowanie ze środków WM	ok. 4 600 000 zł

Zrealizowana inwestycja stanowi rozpoczęcie dużego zadania dotyczącego kompleksowego remontu zabytkowej siedziby Muzeum. Muzeum ma odważne plany i chciałoby zakończyć remont całości siedziby do końca 2027 r. Marzymy o pozyskaniu kolejnych dofinansowań w ramach programu wsparcia środkami UE pn. FEnIKS.

W najbliższych dniach ruszają prace budowlane związane z kolejną dużą (o wartości 13 500 000 zł.) inwestycją (finansowanie środki Województwo Małopolskie oraz Społeczny Komitet Ochrony Zabytków Krakowa), która dotyczy modernizacji części ekspozycyjnej siedziby w północno-zachodniej części budynku oraz strefy wejścia od ulicy Poselskiej. Realizacja projektu o nazwie „**Dawny klasztor – byłe więzienie – nowoczesne Muzeum**” pozwoli uzyskać nowe przestrzenie i udostępnić dla zwiedzających dotychczas nieprezentowane, przechowywane w magazynach skarby od epoki brązu po średniowiecze.

W nowej odsłonie zostanie też zaprezentowana największa w Polsce kolekcja zabytków starożytnego Egiptu.

Obecna wystawa „Bogowie starożytnego Egiptu” będzie czynna tylko do 29 marca br.



W czasie tak dużych zmian Muzeum Archeologiczne w Krakowie opracowało także nowy znak instytucji, który będzie stopniowo wprowadzany od dnia otwarcia nowych przestrzeni. Nowy logotyp jest bardziej nowoczesny i czytelny, co pozwoli na wypracowanie lepszej rozpoznawalności naszej instytucji na tle innych instytucji Małopolski.